

Laboratorio di fotografia creativa

CON ALESSANDRA FUCCILLO

*“In ogni istante c’è contemporaneamente
tutta la storia dell’umanità:
c’è chi piange e chi ride,
c’è chi vince e chi perde,
c’è chi muore e chi nasce”
Oliviero Toscani*

Il laboratorio di fotografia creativa "Sono io?" vuole portare i partecipanti a riflettere sulla propria immagine e su quella degli altri partecipanti, servendosi di un potente mezzo espressivo come quello del ritratto. La formula Sono io? è stata scelta tempo fa e già sperimentata su molti gruppi eterogenei perché ognuno dei partecipanti porterà avanti due ricerche ritrattistiche personali: una rivolta al sé e alla propria persona servendosi dell'autoritratto e una rivolta agli altri partecipanti, con i quali potrà incontrarsi a livello fotografico.

Un percorso visivo tra gli autori del passato e del presente aiuterà e stimolerà i partecipanti. E' lecito anche copiare dai grandi, anche se ogni scatto sarà unico e irripetibile.

Gli step:

- *Il brutto può essere bello? Il bello può essere brutto?*
- *Strumenti per la costruzione di un ritratto: composizione, posizione, luce, distanza, piano di ripresa, posizionamento del soggetto nello spazio, interazione o differenza tra soggetto e spazio, empatia con il soggetto, confronto con il momento dello scatto;*
- *Il corpo*
- *La metonimia come scelta oppure l'insieme di tutto il corpo nel ritratto?*
- *Editing: perché scegliamo, come scegliamo e perché scartiamo un ritratto*
- *Autoritratto: confronto con la propria immagine fotografica, che non sempre corrisponde alla nostra proiezione mentale*
- *La cabina musicale illuminata, parte finale del laboratorio è una sorpresa*

Con il contributo di